



Enrico Brizzi

Sul senso del camminare dall'Alpe della luna a Rimini

di Fulvio Paloscia

La scoperta del camminare come disciplina dell'anima ha segnato una svolta nella narrativa di Enrico Brizzi, che si è rivelato giovanissimo con *Jack: Fruscante è uscito dal gruppo*. Un tale memorabile successo che avrebbe destabilizzato anche il più corazzato degli scrittori, figuriamoci un ventenne. Per l'autore bolognese, l'"andare" – compreso il bagaglio "oleografico" che un'esperienza antica comporta – ha rappresentato l'uscita di sicurezza dall'autoreferenzialità. E una nuova, potente ebbrezza della scrittura: nel contenuto ma anche nello stile, che ha goduto di momenti di respiro e d'astrazione. *Una notte sull'Alpe della Luna*, edito da Aboca, è un racconto lungo che sembra trovare un punto d'incontro tra il Brizzi giovanile e "giovanilista" degli esordi e il "nuovo" Brizzi, in un crossover tra romanzo di formazione e narrazione d'avventura. Il periodo raccontato è lo stesso di *Jack* – inizio degli anni Novanta – ma nel frattempo l'autore è arrivato a metà del guado tra i quaranta e i cinquanta, è diventato padre e guarda all'adolescenza con gli occhi del disincanto. *Una notte sull'Alpe della Luna* è un romanzo tutto di sodalizio maschile nell'anno in cui la vita cambia: quello dell'esame di maturità,

quando s'intravedono squarci di libertà dopo anni di banchi scolastici. Ma è anche l'anno in cui cominci a fare davvero i conti con il futuro, con quello che sarai rispetto a quello che vorrai essere. Per festeggiare l'occasione, l'io narrante, Brando e Senzombra vanno in pellegrinaggio rock a Arezzo: il "Wave", mitico festival dove avevano programmato di fermarsi per motivi musicali e d'imbrocco, si è in realtà tenuto un mese prima, e facendo di necessità virtù, rimasti a piedi per un rissoso incidente di percorso, decidono di tornare a casa, in Emilia Romagna, attraversando a piedi la via dei contrabbandieri, che congiunge la Valle del Tevere a Rimini. Nel mezzo di quel cammino, le faggete dell'Alpe della Luna, territorio selvaggio di alberi imponenti e indifferenti come

▲ **Aboca**

Per la casa editrice di Sansepolcro, Enrico Brizzi pubblica il romanzo on the road che ha per protagonisti tre ragazzi che fanno una "traversata" e nel camminare nella natura e nel silenzio misurano una loro crescita interiore

giganti, paesaggio-passaggio metaforico dall'età dell'innocenza a quella delle responsabilità. È lì, tra persone scomparse, cacciatori di cinghiali, macabri riti d'iniziazione tra scout (Brizzi ne ha fatto parte) e citazioni di Kerouac, che questo piccolo *bildungsroman* si fa appunto d'avventura, dove il mistero dell'ignoto è miccia di riflessioni generazionali: «I nostri vecchi ancora la menano con il '68» sospira Senzombra mentre risaliamo verso il crinale ammantato di faggi. «Bella forza. Uscivano di schi strepitosi ogni settimana. E i Beatles incoraggiavano tutti ad andare in India, drogarsi e scopare per la strada. Per noi invece non ci sarà nessuna rivoluzione». E dove l'osservazione di una natura indecifrabile, da romanzo fantasy, squarcia lo slang dei tra ragazzi con aperture lirico-introspeitive: «I faggi sbucano in orizzontale dal terreno, quindi i tronchi s'incurvano a manico d'ombrello e salgono dritti al cielo, identici a quelli dei loro simili cresciuti nelle radure pianeggianti. Mi sembra una sorta di metafora, la viva spiegazione di come ognuno di noi, a prescindere dal luogo, e dal tempo in cui è nato, aspira in fondo alle stesse cose di tutti gli altri; per gli alberi è una questione di vita o di morte proiettarsi verso il sole, mentre a noi importa in primo luogo essere amati e apprezzati».

Michela Marzano



Michela Marzano il 19 luglio a Castelnuovo Garfagnana (Lucca). Dialogherà con la giornalista Chiara Dino sul suo ultimo romanzo *Idda*, pubblicato da Einaudi. Ore 20,45

Elena Dallorso



Il prossimo 20 Luglio alle ore 17,15, al Centro Sant'Agostino a Cortona, la scrittrice Elena Dallorso presenta il romanzo *Signoriamia* scritto con Francesco Nicchiarrelli

Paola Calvetti



Paola Calvetti a Castiglioncello (Livorno), presenta il suo ultimo libro *Elisabetta II* (Mondadori editore) presso la Limonaia nel Parco del Castello Pasquini, piazza della Vittoria, 1. Ore 18

Il viaggio Tre amici

Una notte
sull'Alpe
della Luna
di E. Brizzi
Aboca, pp.
112, € 14

